

# OPÉRA

MAGAZINE

L'ACTUALITÉ  
INTERNATIONALE  
DE L'ART LYRIQUE



## MENSUEL



**Caroline Corvaisier**  
Directrice de la Rédaction



Mixte,  
35-49 ans



CSP++  
hauts revenus



Urbains



Épicuriens

# OPÉRA

MAGAZINE

## CONCEPT

L'opéra séduit 1 200 000 spectateurs en France

Opéra magazine a l'ambition de faire partager cette passion au plus grand nombre et de faire découvrir aux amoureux du spectacle vivant des lieux, des œuvres et une actualité musicale de qualité.

Opéra magazine emmène son lecteur à la rencontre de l'**exception** : personnalités incontournables, artistes internationaux, lieux mythiques, costumes et décors.

## ATOUTS

- **Qualité du lectorat**  
Une cible CSP+ et urbaine, consommatrice d'art.
- **Contexte sélectif**  
Excellence artistique, expertise, raffinement, enchantement et modernité (équipement informatique, multimédia et high tech).

## EN CHIFFRES

**23 000**  
EXEMPLAIRES

**69 000**  
LECTEURS



# UN MAGAZINE EN 4 ACTES

.....

## PRÉLUDE

Actualités  
à ne pas manquer

## ACTE 1

Grand Entretien  
Reportages et rencontres

## ACTE 2

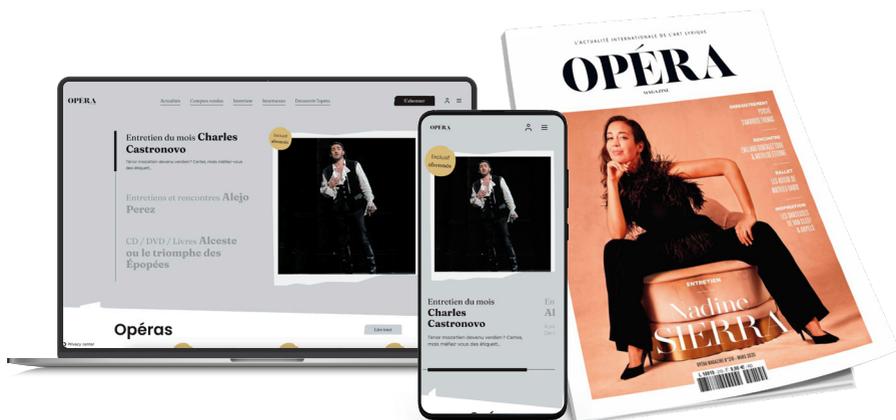
Comptes rendus :  
À la scène  
En concert  
En récital

## ENTRACTE

Ballets,  
Costumes,  
Métiers d'arts,  
Décors

## ACTE 3

Guides  
Agenda lyrique



**LE SEUL MAGAZINE  
FRANCOPHONE CONSACRÉ  
À L'ACTUALITÉ LYRIQUE**



**OPÉRA**  
MAGAZINE

Corinne Rougé  
crouge@mediaobs.com  
01 44 88 93 70

Sandrine Kirchthaler  
skirchthaler@mediaobs.com  
01 44 88 89 22

Arnaud Depoisier  
adepoisier@mediaobs.com  
01 44 88 97 52

Romain Provost  
rprovost@mediaobs.com  
01 44 88 89 27

**MEDIAOBS**  
IMPACT & AUDIENCE